



Centre de documentation de l'AP-HP

Elaborer un mémoire

Création : Octobre 2010

Mise à jour : F. Tassy - Avril 2013

SOMMAIRE

■ Méthodologie du mémoire, de la thèse, du travail de fin d'études	_____	2
■ Comment présenter un mémoire ou une thèse	_____	5

Références classées par ordre chronologique décroissant.

■ Méthodologie du mémoire, de la thèse, du travail de fin d'études

Formuler une problématique : dissertation, mémoire, thèse, rapport de stage.

FRECON, Guy.

Paris : Dunod, 2012. VI + 153 p.

Cet ouvrage a pour objectif d'apprendre à cerner la problématique d'un sujet de réflexion avant de la formuler de manière claire. Illustré d'exemples, il permet d'acquérir les méthodes indispensables pour construire sa problématique (définir un concept, le quantifier, l'analyser...) dans le cadre : d'une dissertation économique ; d'un dossier, mémoire ou rapport de stage ; d'une situation d'entreprise. (Tiré de la 4ème de couv.).

MET 1.4.1 FRE

Réussir mémoires et thèses : les différentes étapes de la réalisation de votre mémoire en trois phases, de l'exploration du sujet à la soutenance orale.

CONSTANT, Anne-Sophie ; LEVY, Aldo.

Paris : Gualino : Lextenso, 2012. 181p.

Dans le cadre du cursus Licence, Master, Doctorat pour la réalisation du travail de fin d'étude (mémoire, thèse), cet ouvrage propose une définition des objectifs, une méthode de travail, des règles de composition et de rédaction du mémoire ainsi que la préparation à la soutenance.

MET 1.4.1 CON

Le mémoire de fin d'études – Initiation à la démarche de recherche : unité d'intégration 5.6 et unité d'enseignement 3.4.

ROBERTON, Geneviève ; COUDRAY, Marie-Ange.

Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson, 2012. XVII + 259p.

Cet ouvrage comprend deux parties, la première est consacrée à la méthodologie de recherche, la seconde présente la réalisation du travail de fin d'études de la formation infirmière. Après des apports théoriques : classification des sciences et des différentes disciplines, courants de pensée et démarches de recherche, ...

MET 1.4.1 ROB

Initiation à la démarche de recherche : mémoire de fin d'études : UE 3.4 et 5.6.

POISSON, Michel ; JOVIC, Ljiljana.

Paris : Maloine, 2011. VII + 106p.

Cet ouvrage méthodologique s'adresse aux étudiants en formation initiale infirmière. Pour leur permettre de comprendre, donner du sens et saisir l'intérêt du mémoire de fin d'études, les auteurs l'abordent, dans un premier temps, du point de vue de sa signification. Ils envisagent ensuite son intérêt en tant qu'initiation à la recherche, à la fois du point de vue scientifique et professionnel, et présentent rapidement en quoi consiste la démarche à envisager. L'essentiel du document est consacré à l'élaboration du travail de fin d'études, étape par étape, du choix du sujet à la soutenance. (D'après l'introd.).

MET 1.4.1 POI

L'écrit universitaire en pratique : applications et exercices autocorrectifs, rédaction d'un mémoire, présentation PowerPoint.

CISLARU, Georgeta ; CLAUDEL, Chantal ; VLAD, Monica.

Bruxelles : De Boeck Université, 2011. 208p.

Cet ouvrage est destiné aux étudiants de Master. Il s'agit de les accompagner dès l'élaboration de leur projet de recherche à la rédaction du mémoire.

MET 1.4.1 CIS

Le travail de fin d'études : s'initier à la recherche en soins infirmiers.

EYMARD, Chantal ; VIAL, Michel ; THUILIER, Odile ; MONCET Marie-Claude.

Paris : Rueil Malmaison : Lamarre : Wolters Kluwer, 2011. XXIII + 153 p.

Conforme au nouveau référentiel infirmier de 2009, cette édition a été conçue pour participer à l'initiation à la démarche de recherche et à l'accompagnement des étudiants dans la réalisation de leur travail de fin d'études. (Adapté 4ème de couv.).

Cote : MET 1.4.1

Les savoirs : quelle utilisation dans le travail de fin d'études des étudiants infirmiers.

LAMY (D.) ; EYMARD (C.)

Recherche en soins infirmiers, n°102, 2010/09, p.99-101.

Le travail de fin d'études (TFE) dans la formation initiale des infirmiers constitue actuellement l'épreuve finale, certificative, sanctionnant le diplôme d'état. En choisissant, dans leur majorité, d'initier les étudiants à la recherche, les équipes pédagogiques semblent considérer cette production comme un véritable outil de professionnalisation. Réalisé en fin de formation, cette tâche devrait permettre de structurer les différents savoirs (savoirs, savoirs-être, savoirs-faire, savoirs d'action). Mais qu'en est-il réellement ? La recherche présentée identifie les savoirs convoqués lors de la réalisation de cet écrit. 53 travaux de fin d'études d'étudiants en soins infirmiers ont été analysés. Ces productions sont issues de cinq instituts de formation différenciés en fonction du dispositif de formation. (R. A.).

Quel mémoire pour les étudiants kinésithérapeutes ? Quelle mémoire pour la profession ?

BERGEAU (Jacques)

Kinescope, n°19, 2010/04-06, p. 4-7

Avec la disparition en juin 2008 des "mises en situation professionnelle" du diplôme d'Etat de masseur-kinésithérapeute, le travail écrit produit par l'étudiant en fin d'études a pris une importance nouvelle. Son objet s'est considérablement élargi et la méthodologie possible est désormais plus ouverte. Si ce travail se réfère à l'étude d'une intervention en masso-kinésithérapie, celle-ci peut concerner une situation clinique ou hors clinique. La question est alors posée à l'étudiant de faire un travail de type mémoire professionnel ou bien un mémoire universitaire de type rapport de recherche.

Comment réussir un mémoire.

FRAGNIERE (Jean-Pierre).

Paris : Dunod, 2009, 116p. (Méthod'o)

Conçu comme un guide pratique, ce livre oriente toute personne devant réaliser la rédaction d'un rapport, d'un mémoire ou d'une thèse. Il apporte des éléments méthodologiques pour organiser son travail : choix du sujet, détermination d'un plan, élaboration d'une bibliographie, ressources de la micro-informatique, etc...

Cote : MET 1.4.1 FRA

Rédiger un mémoire de master ou professionnel.

FONDANECHÉ (Daniel).

Paris : Vuibert, 2009, 190p.

Le mémoire répond à des principes méthodologiques et formels. Dans cet ouvrage, un chapitre est consacré à chaque étape de son élaboration : - choix du sujet et du plan - recherches documentaires - problématique - rédaction - soutenance.

Cote : MET 1.4.1 FON

Rédiger un article médical, un mémoire : la structure IMRD.

BLANCHOT ISOLA (C.)

Revue sage-femme (La), 2009/04, Vol.8, n°2, p. 100-103.

La rédaction du mémoire de fin d'études de sage-femme est un temps d'apprentissage essentiel. Connaître la méthode pour structurer un article est important soit pour présenter un travail de recherche, soit pour l'évaluer. La structure "Introduction, Matériel et Méthodes, Résultats, Discussion" - IMRD - (parfois dénommée IMRAD, où le A est l'initiale de and, ou IMRED où le E est l'initiale de "et") est celle qui prévaut pour les publications biomédicales. L'auteur décrit comment s'organise chaque chapitre d'un rapport d'étude.

Thèses, mémoires et TFE : minidico d'écriture, de ponctuation et d'apparat critique.

NEVE (François-Xavier) KUPPER (Jean-Louis), préf.,

Liège : Céfal, 2008, 125p. (Minidico)

Cet ouvrage nous présente l'essentiel du domaine de l'écriture des langues du monde à l'orthographe française, d'hier et d'aujourd'hui, de l'apparat critique et de l'édition. Il sera utile à quiconque entreprendra la rédaction d'un Travail de fin d'études comme celle d'un rapport, d'un procès-verbal, d'un texte à caractère administratif aussi bien que d'un article scientifique, d'un discours ou d'un exposé.

Cote : MET 1.4.1 NEV

Mémoire et rapport de stage : méthodologie approfondie.

BOUTILLIER (Sophie), UZUNIDIS (Dimitri).

Levallois-Perret : Studyrama, 2008, 144p. (Principes : méthodologie)

Cet ouvrage de méthodologie générale s'intéresse à la construction d'une problématique et d'un modèle d'analyse d'un rapport de stage ou d'un mémoire. Il a pour objectif d'explicitier les méthodes et les techniques de recherche en sciences humaines en se référant à des exemples concrets.

Cote : MET 1.4.1 BOU

Le mémoire : penser, écrire, soutenir, réussir.

GATTO (Franck), RAVESTEIN (Jean).

Montpellier : Sauramps Médical, 2008, 117p.

Cet ouvrage offre des conseils méthodologiques pour la rédaction d'un mémoire de fin d'étude dans le domaine de la santé, du travail social, des activités physiques et sportives, de l'ingénierie, de l'encadrement et du management, étape par étape. Il décrit notamment les différents outils utilisés pour recueillir les informations (tests, entretiens, observation, questionnaire) et la manière de les traiter, la recherche documentaire et les différentes sources à utiliser.

Cote : MET 1.4.1 GAT

Rédiger un mémoire ou un rapport de stage : licence et master professionnel et recherche.

BOUTILLIER (Sophie) ; UZUNIDIS (Dimitri).

Levallois-Perret : Studyrama, 2007, 148p. (Principes : examens)

Cet ouvrage propose une méthodologie approfondie destinée à guider l'étudiant tout au long de son travail. Les conseils méthodologiques sont illustrés par des exemples de plans détaillés afin de mieux saisir les voies de recherche, de rédaction, de soutenance.

Cote : MET 1.4.1 BOU



■ Comment présenter un mémoire ou une thèse

Guide pour la rédaction et la présentation des thèses à l'usage des doctorants.

Ministère de l'Education Nationale / Ministère de la Recherche.

[en ligne]. 2007, 24p. Disponible sur : <<http://www.u-bordeaux1.fr/fileadmin/images-PDF/DOCUMENTATION/mylene/guidoct.pdf>> (consulté le 10/04/2013).

Les règles de typographie françaises.

Synapse. Disponible sur : <http://www.synapse-fr.com/typographie/TTM_0.htm> (Consulté le 10/04/2013)

Dictionnaire typographique ou petit guide du tapeur : à l'usage de ceux qui tapent, saisissent ou composent textes, thèses ou mémoires à l'aide d'un micro-ordinateur.

CLEMENT (Jean-Pierre).

Paris : Ellipses, 2005, 255p.

Cet ouvrage, qui se veut avant tout pratique, répond clairement à des questions comme : "faut-il une majuscule initiale à tel mot ?" - "Comment écrit-on les nombres, les abréviations, les titres ?" - Quelle doit être la grandeur des marges ?" - "Quand doit-on employer les italiques ?" - "Comment présenter une bibliographie ?". Il a pour but de faire connaître les normes et les règles typographiques. Les notices, classées par ordre alphabétique, contiennent des renvois et des exemples.

Cote : MET 1.4.1 CLE